

L'accès libre aux publications :  
condensé de la petite histoire  
de la publication savante

2014-11-21

Congrès de l'ADARUQ

Carole Brault, B. Sc, M. Bibl.

Centre de recherche du CHU de Québec

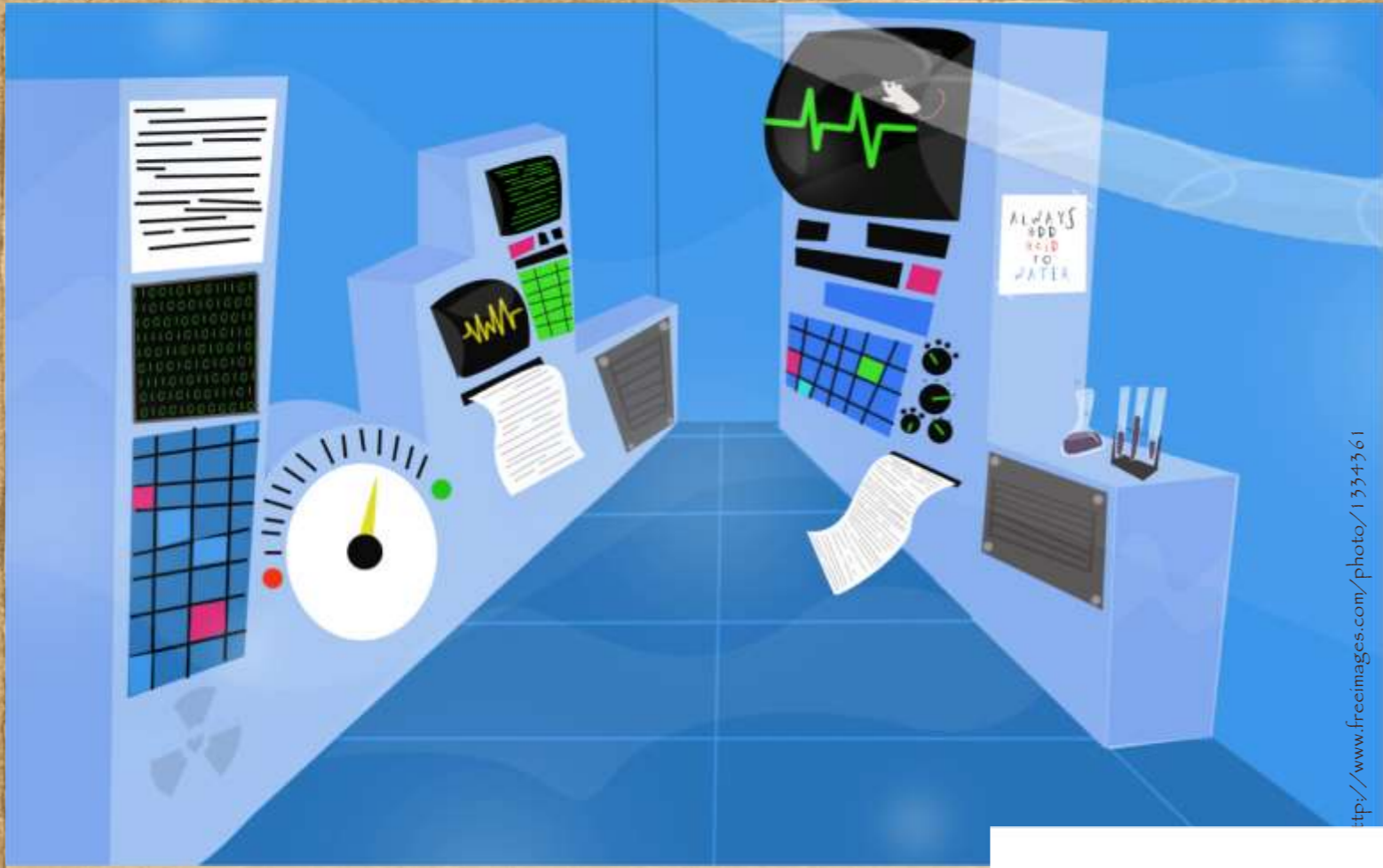


Chercheur obtient une subvention...



<http://www.freemages.com/photo/1428656>





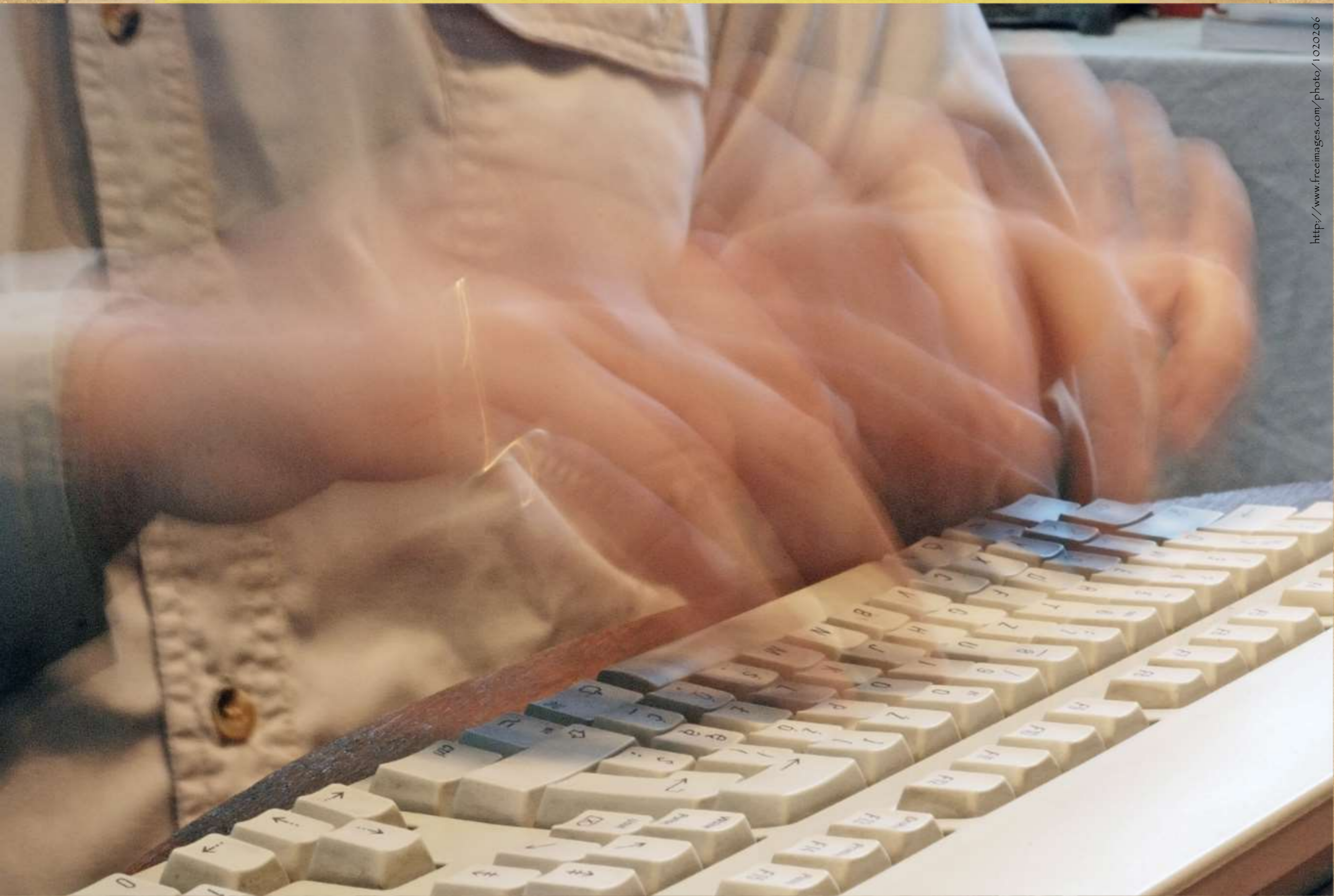
<http://www.freemages.com/photo/1334361>



<http://www.freemages.com/photo/1109366>



Chercheur rédige un article qu'il soumet à une revue





Réviseur A



Réviseur B



Article corrigé

Article publié



## Dans le domaine scientifique :

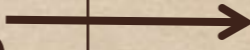
- les chercheurs utilisent les connaissances de leurs pairs afin de poursuivre leurs recherches
- depuis toujours, les chercheurs ont voulu :

que leurs travaux soient  
accessibles au plus grand  
nombre



*publier des articles dans les  
revues les + lues dans leur  
domaine*

avoir accès aux publications de  
leurs pairs



*que leur bibliothèque soit  
abonnée à ces revues*



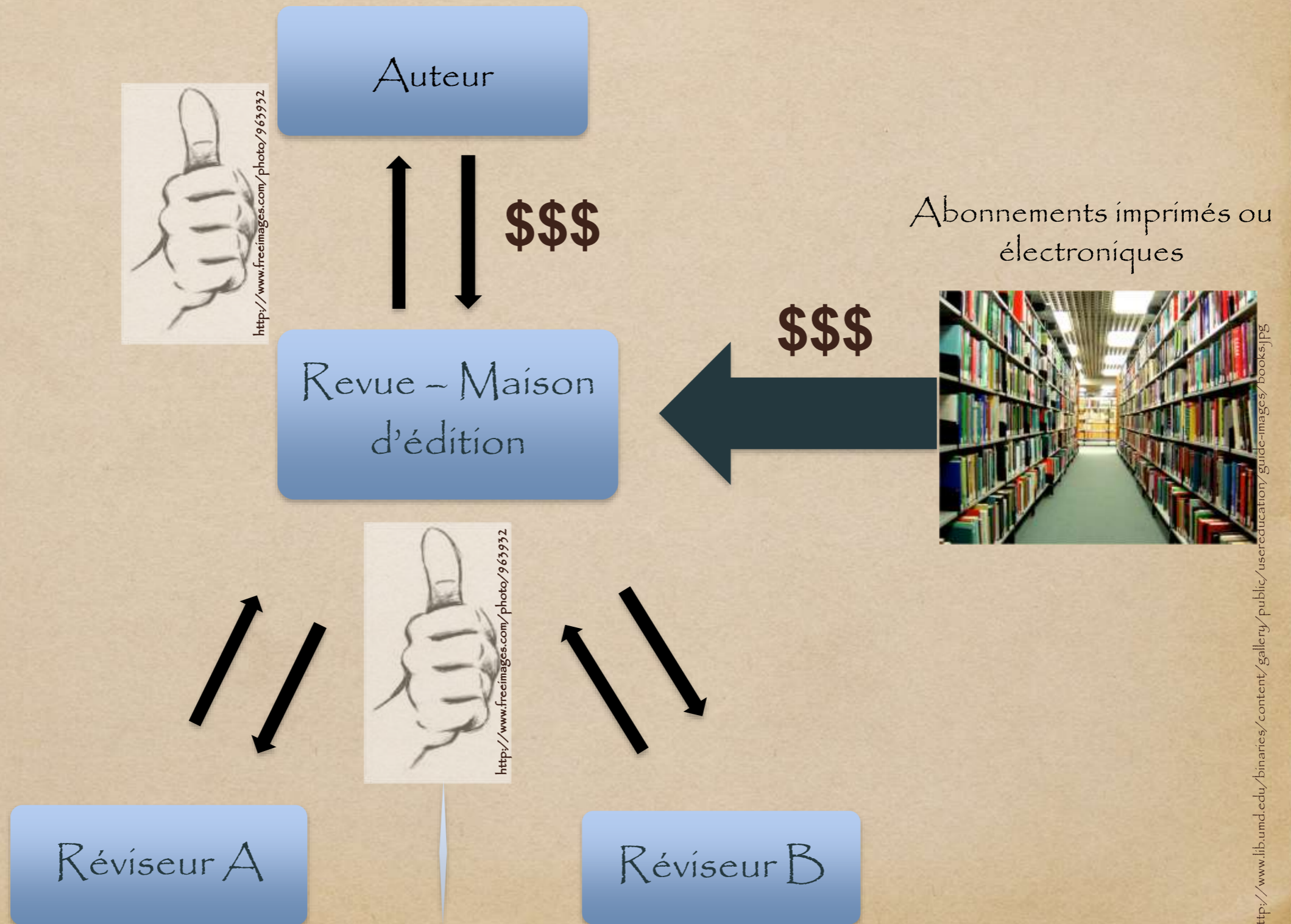
## Les maisons d'édition ont bien compris !

- le chercheur soumet un manuscrit pour publication
- la revue recrute des experts (arbitres) qui :
  - lisent les manuscrits soumis
  - jugent de la qualité, de la nouveauté et de la valeur scientifique du manuscrit
  - demandent corrections et commandent d'ajouter des références etc.
  - approuver ou rejettent le manuscrit pour publication

**GRATUITEMENT**



# Modèle « traditionnel » ou Cycle « infernal » de la publication scientifique





## . Condensé simili-historique

- Fin des années '90 et début 2000 : les prix des revues montent en flèche : crise des périodiques dans les bibliothèques universitaires
- Plusieurs universités doivent annuler des centaines d'abonnements
- Les maisons d'édition reviennent à la charge avec des bouquets (*packages*) d'abonnements faisant miroiter une économie d'échelle



...pendant ce temps  
(mais dans aucun ordre en particulier)

- Population demande à ce que les résultats de la recherche financée par les fonds publics soient disponibles gratuitement (une des premières institutions à s'y intéresser : NIH)
- Effet boomerang : Les maisons d'édition offrent de rendre effectivement les articles disponibles moyennant contribution (\$) de la part des auteurs pour offrir un accès libre !
- Au début des années 2000, apparition des revues en libre accès
- La publication savante est en mutation



Open access (OA)  
literature is digital, online,  
free of charge and free of  
most copyright and licensing  
restrictions

Suber, Peter (2012), Open Access, p.4  
[http://cyber.law.harvard.edu/hoap/edit/Open\\_Access\\_\(the\\_book\)](http://cyber.law.harvard.edu/hoap/edit/Open_Access_(the_book))



## Libre accès - Open access (OA)

- revues électroniques dont les articles sont gratuits i.e. sans frais de consultation ni de téléchargement pour le lecteur
- certaines revues sont complètement OA (ex *PLoS*),
- d'autres sont hybrides : contiennent des articles accès libre et articles accessibles si l'institution est abonnée (ex *Nucleic Acids Research*)



# Libre ≠ gratuit

revues libre accès complet / hybrides : les auteurs ont payé des frais de publications (*article processing charges* ou APC)

**organismes  
subventionnaires**

la bibliothèque de l'université a payé une cotisation (parfois en plus de son abonnement) afin que ses chercheurs bénéficient d'un rabais sur les frais de publication

**l'université**

fonds universitaires spécifiquement mis sur pied pour assister les chercheurs

**l'université**



# Example : Nucleic Acids Research

→ ↻ ⬆ [www.oxfordjournals.org/our\\_journals/nar/for\\_authors/ed\\_policy.html](http://www.oxfordjournals.org/our_journals/nar/for_authors/ed_policy.html)

## Page charges

ALL papers are made freely available under an Open Access model at the NAR website (<http://www.nar.oxfordjournals.org>) and also at PubMed Central (<http://www.pubmedcentral.nih.gov/>) immediately upon publication.

The charge for authors at institutions with NAR membership will be £710/\$1385/1065 euros. The charge for authors at institutions without NAR membership will be £1420/\$2770/2130 euros.

There are no excess page charges for papers that occupy 9 pages or less. Papers that occupy more than 9 pages will incur an additional charge of \$195/£100/150 euros for each page in excess of 9.

Under NAR's Open Access model the journal's costs are covered primarily by author publication charges (rather than subscription fees). NAR has a small budget for waiving open access charges for authors in developing countries and others in genuine financial hardship. Funds for waivers are limited, however, as the journal would not be sustainable without income from author charges to cover its costs. The NAR Editors hope that contributors to NAR will support the journal's open access model by paying the publication charges if they are able to do so. An NAR Author Loyalty Discount may also be available. Further information is available at [http://www.oxfordjournals.org/our\\_journals/nar/announce\\_openaccess.html](http://www.oxfordjournals.org/our_journals/nar/announce_openaccess.html)





Award winning SHERPA is investigating issues in the future of scholarly communication. It is developing open-access institutional repositories in universities to facilitate the rapid and efficient worldwide dissemination of research. SHERPA services and the SHERPA Partnership are both based at the Centre for Research Communications at the University of Nottingham.

## SHERPA Services

- RoMEO - Publisher's copyright & archiving policies <http://www.sherpa.ac.uk/romeo/>
- JULIET - Research funders archiving mandates and guidelines <http://www.sherpa.ac.uk/juliet/>
- OpenDOAR worldwide Directory of Open Access Repositories
- SHERPA Search - simple full-text search of UK repositories

## SHERPA Resources

- SHERPA speaking events - for future events see CRC
- Guidance on depositing material; copyright; and open access for authors
- Advocacy Materials for administrators, including past SHERPA presentations
- Links to other initiatives and related background information



## La rigueur scientifique et "les internets" !

- les maisons d'édition ont déjà en place la structure de la révision par les pairs (*peer-reviewing*): chien de garde de la rigueur scientifique
- le nombre de revues "open-access" a littéralement explosé au cours des dernières années
- facile de créer une revue, un comité éditorial "bidon" et d'inonder les boîtes de courriels de chercheurs



# Flatteries et arnaques ou les revues prédatrices\*

les chercheurs reçoivent de nombreux courriels les invitant à publier un article dans leur nouvelle revue ou à faire partie de l'équipe éditoriale :

- voir le site internet
- vérifier le nom des personnes membres de l'équipe éditoriale
- y a-t-il un contact téléphonique, une adresse d'affaires

Si c'est trop beau pour être vrai...

\* *Beall's List: Potential, possible, or probable predatory scholarly open-access publishers*  
<http://scholarlyoa.com/publishers/>



Les dépôts de documents (*repositories*)

Vieille idée...



## ...qui fait son chemin

- Jusqu'à tout récemment, les auteurs d'articles scientifiques "transféraient" leur droit d'utiliser leurs résultats publiés à la maison d'édition
- Il y a + de 20 ans\* : un chercheur (évangéliste) a commencé à parler d'auto-archivage : Dr S Harnad
- Les chercheurs craignant que les revues refusent de publier leurs articles n'ont pas adhérer
- Au fil des ans, plusieurs initiatives internationales ont fait avancer la cause des auteurs quasi malgré eux !

*\* donc avant que les organismes subventionnaires instaurent l'obligation de publier en libre accès*



# Types de dépôts

• Institutionnel :

- Spectrum (Concordia)
- eScholarship@McGill
- Savoirs UdeS

• Sujet : PubMed Central Canada

• Professionnel : ResearchGate (PubMed hyperlien)



# Dépôt – Archives

- en conservant une copie de son article dans un dépôt accessible à tous, l'auteur répond aux critères des organismes subventionnaires
- maintenant, dans la majorité des cas, l'auteur peut conserver (ou fournir à un tiers) une copie de la dernière version revue-corrigée-acceptée de son article.
- il existe des ressources qui répertorie les revues libres accès et leurs conditions quant à l'auto-archivage